

Հաստատում եմ՝ 16 մարտի 2022 թ.

Հայ-Ռուսական (Ալավոնական) համալսարանի

Գիտական գծով պրոռեկտոր,

Փիլիխոստիայական գիտությունների դոկտոր,

Ֆիզիկա-մաթեմատիկական գիտությունների թեկնածու,

պրոֆեսոր Ավետիսյան Պարզե Սերգեյի

ԿԱՐԾԻՔ ԱՌԱՋՏԱՄԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅԱՆ

Լորետա Արայի Բաղիկյանի

**«Անդրադարձության և փոխադարձության կառույցների գործառական և
գործարանական հայեցակերպերը անգլերենում (հայերենի գուգադրությամբ)»**

Ժ.02.07 «Ռումանագերմանական լեզուներ» մասնագիտությամբ բանասիրական

գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճանի հայցման

ատենախոսության մասին

Անդրադարձության ու փոխադարձության կարգերը բնորոշ են ինչպես բնագիտական, այնպես էլ հասարակագիտական ոլորտներին: Ցանկացած մասնիկ պտտվելով իր առանցքի շուրջ, պտտվում է նաև այլ համակարգերի շուրջ: Աեփական զգացմունքների, մտքերի, արարքների գիտակցումն ու հաղորդակցումը, վերագնահատումն ու արժնորումը բացահայտում են անհատականությունը որպես ուսումնասիրության թե՝ սուլքեկտ, և թե՝ օբյեկտ:

Հենակետ ընդունելով անտիկ փիլիխոստիայության սկզբունքը «Ակզրում ձանաչիր ինքը քեզ», փիլիխոստիայական և լեզվաբանական միտքը ուղղորդվում է դեպի ինքնաճանաչում և դրանից բխող աշխարհընկալում:

Լորետա Արայի Բագիկյանի ատենախոսությունը նվիրված է անդրադարձ և փոխադարձ բայերի և համապատասխան դերանունների լեզվառձական, շարահյուսական և գործառական առանձնահատկությունների ուսումնասիրությանը: Աշխատանքում վերլուծվել է նաև անդրադարձ և փոխադարձ բայերով և դերանուններով կազմված կառույցների գործաբանական զարգացման հարացույցը, որը բխում է և պայմանավորված է հաղորդակցման տարբեր ձևերով, վերջինիս նպատակով և նոր շարահյուսական համակցություններով:

Դիտարկելով աշխատանքը անդրադարձության և փոխադարձության կարգերը գործառական և գործաբանական լեզվաբանության լույսի ներքո՝ հեղինակը ուսումնասիրության *առարկա* է դիտարկել անդրադարձ և փոխադարձ բայերով և դերանուններով կազմված կառույցները, որոնք տարբեր համատեքստերում ձեռք են բերում գործառական և նոր իմաստագործաբանական առանձնահատկություններ:

Հետազոտությունը *արդիական* է՝ պայմանավորված նրանով, որ անդրադարձ և փոխադարձ կառույցների բազմակողմանի և համակարգված վերլուծության անհրաժեշտությունը մեծապես կարևորվում է գործառական և գործաբանական լեզվաբանության դիրքերից: Բացի այդ, անզերենի և հայերենի զուգադրական վերլուծությունը մեծապես նպաստում է լեզվական փաստերի առավել մանրակրկիտ և համապարփակ մեկնաբանությանը՝ ի հայտ բերելով լեզուների միջև զոյություն ունեցող ընդհանուր և տարբերակիչ հատկությունները:

Իր ուսումնասիրության մեջ ատենախոսը նպատակ է ունեցել բացահայտել անզերենի անդրադարձ և փոխադարձ կառույցների գործաբանական առանձնահատկությունները, ուսումնասիրել դրանց տեսակներն ու գործառույթները լեզվի տարբեր մակարդակներում՝ հայերենում համարժեք կառույցների ընդհանրությունների և տարբերությունների զուգադրությամբ:

Այս նպատակին հասնելու համար ատենախոսության հեղինակն իր առջև դրել է որոշակի հետազոտական խնդիրներ, ինչպես օրինակ, որոշել անդրադարձության և փոխադարձության կարգերի տեղը լեզվի համակարգում, հետազոտել անդրադարձ և փոխադարձ կառույցների դասակարգման հիմնական սկզբունքներն անզերենում՝ զուգադրելով հայերենի հետ, ուսումնասիրել անդրադարձ կառույցների յուրահատկությունները երեք հիմնական մակարդակներում՝ իմաստային,

շարահյուսական և վերաբերային, մշակել անդրադարձ բայերի իմաստարանական վերլուծության մեխանիզմը, որոշարկել անդրադարձ և փոխադարձ կառուցների շարահյուսական դասակարգման չափանիշները լեզվաբանության մեջ, անցկացնել անդրադարձ և փոխադարձ կառուցների իմաստաբանական-գործարանական քննություն՝ վեր հանելով նշյալ կառուցներում առկա համապատասխան բայերի և դերանունների գործարանական առանձնահատկությունները, քննել սաստկական անդրադարձ կառուցների իմաստակառուցվածքային և լեզվագործարանական առանձնահատկությունները անզլերենում՝ համեմատելով հայերենի համարժեք կապակցությունների հետ:

Ատենախոսը կիրառել է կաղապարման, փոխակերպման, համեմատման և զուգադրման, բաշխումային և վիճակագրական, ինչպես նաև բաղադրիչային և համատեքստային վերլուծության **մեթոդները**:

Ուսումնասիրության *զիտական նորույթն* է անզլերենի անդրադարձ և փոխադարձ կառուցների վերլուծությունը տարբեր մակարդակներում՝ ձևաբանական, շարահյուսական, իմաստաբանական և գործարանական: *Նորույթն* է նաև այն, որ աշխատանքում առաջին անգամ կատարվել է անզլերենի և հայերենի անդրադարձ և փոխադարձ կառուցների զուգադրական վերլուծություն՝ ի հայտ բերելով դրանց միջև եղած նմանությունները և տարբերությունները: Հետազոտության արդյունքները նաև հնարավորություն են ընձեռել նորովի դիտարկել հայերենի համարժեք կառուցները:

Ատենախոսության *տեսական արժեքը* անզլերենի անդրադարձության և փոխադարձության կարգերի և դրանց հետ առնչվող կառուցների իմաստագործարանական վերլուծությունն է:

Ուսումնասիրության *գործնական արժեքն* այն է, որ սույն հետազոտության արդյունքները կարող են օգտագործվել գործառական լեզվաբանության, գործաբանական լեզվաբանության, հանրալեզվաբանության ոլորտների ուսումնասիրություններում:

Ատենախոսությունը բաղկացած է ներածությունից, երեք գլուխներից, որոնք համապատասխանաբար բաժանվում են ենթագլուխների, եզրակացությունից և օգտագործված գրականության ցանկից:

Ատենախոսության առաջին զլուխը՝ «Անդրադարձության և փոխադարձության կարգերի տեղը լեզվի համակարգում», անդրադառնում է բայասեռի քերականական կարգի բնութագրմանը և սահմանմանը, սեռերի քանակի և դրանց տարբերակման հիմքերի քննարկմանը, արտասահմանյան և հայ լեզվաբանների տեսակետներին և տեսություններին, ինչպես նաև նշյալ կարգերի հայեցակերպին, ավանդական եզրույթներին և դրանց շուրջ ծավալվող մոտեցումներին:

Սույն զլիում անդրադարձ և փոխադարձ կառույցները հանգամանորեն ուսումնասիրվում են *Սերող քերականության լույսի ներքո* (*Generative Grammar*) Ն. Չոմսկու *Կառավարման և Միավորման տեսության շրջանակներում* (*Government-binding theory*):

Այս զլիում դիտարկված են նաև հայ լեզվաբանների կարծիքները և տեսությունները բայական սեռի և անդրադարձ ու փոխադարձ կառույցների վերաբերյալ:

Աշխատանքի երկրորդ զլիում՝ «Անդրադարձության կարգի գործառական և իմաստային-գործաբանական վերլուծությունը», ուսումնասիրվում են անդրադարձ կառույցների գործառույթները և եզրույթները, դրանց դասակարգումը արտասահմանյան և հայ հետազոտողների կողմից, ինչպես նաև անդրադարձ բայերի և դերանունների գործաբանական իմաստները, որոնք զուգորդվում են հայերենի համարժեք լեզվական միավորների հետ: Լորետա Բագիկյանի ատենախոսության արժանիքներից մեկն այն է, որ այն ունի երկու հավասարազոր՝ տեսական և չափազանց լայնածավալ գործնական ուղղվածություն: Ատենախոսությունը քննում է անգլերենի անդրադարձ կառույցների դասակարգման սկզբունքները, արդի հայերենի անդրադարձ կառույցների հիմնական տեսակները, անդրադարձ կառույցների շարահյուսական-իմաստաբանական դրսնորումները անգլերենում՝ հայերենի զուգադրությամբ, ներկայացնում է անդրադարձ կառույցների իմաստային դասակարգումը, անդրադարձ կառույցների շարահյուսական դասակարգման չափանիշները:

Այս զլիում ներկայացվում է նաև անդրադարձ կառույցների գործաբանական հայեցակերպը անգլերենում՝ հայերենի զուգադրությամբ, մասնավորապես՝ անդրադարձ բայերի և անդրադարձ դերանունների գործաբանական իմաստների

քննությամբ: Սույն զլիսում քննարկվում են անդրադարձ դերանունների երկու տարբեր գործառույթները՝ անդրադարձ և սաստկական, ինչպես նաև ներկայացվում են անգլերենի և հայերենի շեշտող դերանունների կառուցատիպերը և լեզվագործարանական ներիմաստները:

Անդրադարձությունը (*reflexivity*) հիմնարար հայեցակարգ է, որն իր տարբեր դրսևորումներով արտացոլվում է փիլիսոփայության, հոգեբանության, կրոնի, գրականության, մշակույթի մեջ: *Անդրադարձությունն* իր իմաստով հակադրվում է *փոխադարձությանը* (*reciprocity*): Լեզվաբանության մեջ անդրադարձությունը բնորոշվում է որպես բայական իմաստային կարգ, որի հիմքում ընկած է սուբյեկտի և օբյեկտի միաձուլումը, ինչը պայմանավորված է նրանով, որ նախադասության սուբյեկտը միաժամանակ կատարում է օբյեկտի դերը:

Անգլերենի բերականագետները տարբերակում են անդրադարձ կառույցների երկու հիմնական տեսակ՝ «բառային» (*lexical/ verbal strategy*), որը բաղկացած է բուն անդրադարձ բայից (*to wash, to shave, to brush, to dress, to bathe, to shower, to recover, to perjure*) և «վերլուծական» (*analytic/nominal/anaphoric/periphrastic strategy*) (Belikova 2013:8, Haspelmath 2008:40-63, Payne 2011:307-311, Siloni 2008:451-498): Վերջիններս գրեթե նույնական են Մ. Բլոխի «օրգանական» և «ոչ օրգանական» (Blokh 2000:181-182), Ն. Կորրինայի «լիարժեք» և «ոչ լիարժեք» (Кобрина и др. 2007:100-101), Վ. Նելյալկովի «իմաստային» և «ձևական» (Недялков 1985:3) և Զ. Լայոնզի «ներսական» և «սրտական» (Лайонз 1978:383-384) տեսակների հետ:

Ատենախոսության երրորդ զլիսում՝ «Փոխադարձության կարգի կառուցվածքային և իմաստային-գործարանական քննությունը», ուսումնասիրվում են փոխադարձ կառույցների ավանդական եզրույթները, անգլերենի և հայերենի համապատասխան կառույցների կառուցվածքային տարբերակումները, նշյալ լեզուներում վերջիններիս ձևաբանական և շարահյուսական փոխակերպումները: Այստեղ ներկայացվում է նաև փոխադարձ բայերի երկու հիմնական մոտեցումների վերլուծությունը՝ իմաստաբանական-գործարանական և շարահյուսական, քննարկվում են անգլերենի փոխադարձ դերանունների գործարանական կիրառումները տարբեր շարահյուսական կազմություններում՝ հայերենի գուգադրությամբ:

Անզլիացի քերականագետները տարբերակում են փոխադարձ կառույցների նույնպես երկու հիմնական խումբ՝ «բառային» (*lexical/ verbal strategy*), որն արտահայտված է միայն փոխադարձ բայով (*to fight, to hug, to kill, to kiss, to divorce, to marry, to meet*) և «վերլուծական» (*analytic/nominal/anaphoric/periphrastic strategy*), որը հանդես է գալիս փոխադարձ բայով և *each other* կամ *one another* փոխադարձ դերանվամբ (*to kiss each other, to marry one another, to meet each other*) (Belikova 2013:8, Haspelmath 2008:40-63, Maslova, Nedjalkov 2005:430-433, Payne 2011:310-311, Siloni 2008:451-498): Տվյալ տեսակների հետ համանման են Ս. Բլոխի «օրգանական» և «ոչ օրգանական» (Blokh 2000:181-182), Ն. Կոբրինայի «լիարժեք» և «ոչ լիարժեք» (Кобрина и др. 2007:100-101), Ե. Կյոնիզի և Շ. Կոկուտանիի «անվանական» և «բայական» (König, Kokutani 2006:276) տարբերակները:

Իմաստարանական դիտանկյունից լեզվաբանները կիրառում են «համաչափ» (*symmetrical*) եզրույթը, որն առաջին անգամ ներմուծել է Ա. Խոլոդովիչը փոխադարձ բայերի համար՝ մեկնաբանելով դրանք որպես գործողության երկկողմանի ուղղվածություն ունեցող բայեր (*to argue (with), to date, to divorce, to fight*): Համաձայն շարահյուսական հայեցակերպի՝ լեզվաբանները գործածում են «փոխադարձ» (*reciprocal*) եզրույթը, որը համաչափ հարաբերությունների քերականական արտահայտությունն է:

Ուսումնասիրության ենթարկելով անզլերենի և հայերենի *each other* և *one another*, *իրար* և *միմյանց* փոխադարձ դերանունների կիրառության դեպքերը Բրիտանական (British National Corpus) (1000 օրինակ) և «ԱՐԵՎԱԿ» ազգային կորպուսներում (1000 օրինակ)` ատենախոսը գալիս է այն եզրակացության, որ *each other*-ը գործածվում է միշտանձնյա չերմ, մտերիմ հարաբերությունները շեշտելու համար, իսկ *one another*-ը զիսավորապես հանդես է գալիս չեզոք կամ պաշտոնական-ձևական, սառը վերաբերմունք արտահայտելու համար:

Եզրակացության մեջ ամփոփվում են հետազոտության արդյունքները:

Լորետա Բագիկյանի ատենախոսությունը արդիական է թե՛ ուսումնասիրության առարկայի, թե՛ ընտրված մեթոդաբանության առումով: Աշխատանքում ընդգրկված է լայնածավալ փաստական նյութ, որը հեղինակին հնարավորություն է տալիս կատարել ծանրակշիռ ընդհանրացումներ: Ատենախոսությունը աշքի է ընկնում նյութի խորը

ուսումնասիրությամբ և խմացությամբ, շարադրանքի հստակությամբ, զիտական խորքային վերլուծությամբ:

Բարձր գնահատելով ատենախոսի կատարած աշխատանքը՝ կցանկանայինք ստանալ որոշ հարցերի պարզաբանումներ:

1. Ատենախոսության մեջ հեղինակը խմաստային սաստկացումը հիմնականում վերագրում է անդրադարձության կարգին. մի՞ թե այն բնորոշ չէ փոխադարձությանը:
2. Ֆորմալ տեսանկյունից փոխադարձությունը հաճախ հանդես է գալիս հստակ քերականական կառույցով: Արդյո՞ք փոխադարձության նշանակային խմաստը նույնպես հստակ է և չի ենթադրում երկակի մեկնաբանություն:
3. Փոխադարձության և անդրադարձության կարգերը բազմամշակութային են, միևնույն ժամանակ իրենց ուրույն դրսերումները ստանում են յուրաքանչյուր լեզվում: Ո՞ր ոլորտն է ըստ ձեր հետազոտության՝ գործաբանական, խմաստային, թե ֆորմալ քերականական առավել հարուստ ընդհանրություններով:
4. Արդյո՞ք անդրադարձ շեշտող դերանունների տեղաշարժը չի հանգեցնում խմաստային փոփոխության:

Վերը նշված նկատառումները ամենայն չեն նվազեցնում կատարված հետազոտության արժանիքները: Ըստհանուր առմամբ, կարելի է փաստել, որ իրականացված է բավականին լուրջ, տեսական և գործնական նշանակություն ունեցող հետազոտություն: Ատենախոսությունը բավարարում է թեկնածուական ատենախոսությանը ներկայացվող պահանջները և հեղինակն արժանի է իր հայցած բանասիրական գիտությունների թեկնածուի գիտական աստիճանին: Սեղմագիրն իր կառուցվածքով և բովանդակությամբ համապատասխանում է ատենախոսությանը: Հեղինակի տպագիր հողվածները արտացոլում են ատենախոսության բովանդակությունը:

Վերոնշվածը թույլ է տալիս միջնորդել ԵՊՀ գիտական աստիճաններ շնորհող մասնագիտական խորհրդի առաջ՝ Լորետա Արայի Բագիկյանին շնորհելու բանասիրական գիտությունների թեկնածուի հայցվող աստիճանը Ժ.02.07 «Մումանագերմանական լեզուներ» մասնագիտության գծով:

Գրախոսականը քննարկվել և հաստատվել է Ռուս-Հայկական (Ալավոնական) համալսարանի լեզվի տեսության և միջմշակութային հաղորդակցության ամբիոնի 2022 թվականի մարտի 16-ին կայացած N5 նիստում:

Ատենախոսության քննարկմանը ներկա էին Ռուս-Հայկական (Ալավոնական) համալսարանի լեզվի տեսության և միջմշակութային հաղորդակցության ամբիոնի հետևյալ անդամները՝ բ.գ.դ., պրոֆեսոր Կ. Մատինյանը, մ.գ.դ., պրոֆեսոր Ի. Կարապետյանը, բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ա. Սիմոնյանը, բ.գ.դ., դոցենտ Մ. Սարինյանը, բ.գ.թ., դոցենտ Ն. Թովմասյանը, բ.գ.թ., դոցենտ Ս. Թումանյանը և ուրիշներ:

Առաջատար կազմակերպություն՝
Ռուս-Հայկական (Ալավոնական)
համալսարանի լեզվի տեսության և
միջմշակութային հաղորդակցության
ամբիոնի վարիչ,
բ.գ.դ., պրոֆեսոր՝

Հ. Արճակյան

Ա. Ա. Սիմոնյան

Հաստատում էմ՝ 16 մարտի 2022թ.

Գիտքարտուղար,
բ.գ.թ.



Ո. Ս. Կասարարովս